

Drammatico



## Qui il fascino è arcano

**C'**è uno stratificato spessore di motivi letterari nel film del casertano Pietro Marcello, già vincitore nel 2009 del Torino Film Festival con *La bocca del lupo*. L'idea iniziale era quella di un viaggio in Italia partendo dalla storia vera del pastore Tommaso Cestrono, eletto

si a custode della residenza borbonica di Carditello, situata in un'area luogo di latitanza dei Casalesi e oggi nota per essere la più grande discarica abusiva d'Europa. Ma con l'improvvisa scomparsa di Cestrono, il film ha cambiato strada trasformandosi nella favola di un Pulcinella inviato dalle viscere del Vesuvio per prendersi cura del bufalo Sarchiapone (voce di Elio Germano) salvato da Tommaso. Poetico e rapsodico, il racconto del viaggio dei tre verso la Tuscia passa dal piano della realtà a quello del mito in immagini dal fascino arcano e Pulcinella (Sergio Vitiolo) ritrova la sua necessità di maschera misteriosa e antica. [A. LK.]

### BELLA E PERDUTA

Di Pietro Marcello; con Sergio Vitiolo, Elio Germano. Italia, 2015

